

Централизованное тестирование по русскому языку, 2014

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) безотл..гательный 2) м..нолог 3) прекр..щать 4) накл..нить голову 5) загр..ждение

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) пр..тупиться от ржавчины, интер..соваться 2) пр..увеличивать опасность, б..седка
3) беспр..станный шум, навл..кать гнев 4) перев..зять, прод..рётся через кусты
5) гал..рея, перет..рать с сахаром.

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) пру(с/сс)кий король 2) ра(с/сс)правиться 3) бе(с/сс)вязный 4) си(л/лл)уэт
5) те(р/рр)ор

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) ш..лковый 2) туш..нка 3) возмущ..н 4) с чертеж..м 5) медвеж..нок

5. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) небез..звестный, дез..нфляция 2) ц..вилизация, известные мудрец..
3) двух..ёмкостный, нес..едобный 4) вороб..и, обез..янить
5) мой саквояж.., обознач.. границу.

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) виш..нка, из ущел..й 2) с кочующ..м караваном, такая умн..ца
3) о рукодели.., по этой параллел.. 4) кирпич..к, на летуч..м облаке
5) смущающ..ся дети, обидч..вый

7. Пишется *а* (*я*) на месте пропуска в примерах:

- 1) пусть они потерп..т 2) раста..вший лёд . 3) они маш..т флагами 4) смеш..нные браки
5) скупа..щая девочка

8. Пишется *не* отдельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)хват..ило терпения; (не)белое, а красноватое лицо
2) решение (не)принято; ещё (не)убранные поля
3) (не)значительные погрешности крайне (не)собранный ребёнок
4) (не)увядаемая слава; устранить (не)поладки
5) (не)удачно сострить; отнюдь (не)долговечное сооружение.

9. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Как я 1)н.. вглядывался в это громадное пространство, я 2)н.. увидел, кроме далёкого огонька, 3)н.. одной светлой точки, и это 4)н.. могло меня 5)н..огорчить.

5)

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)огурца 2) (канц)товары 3) (кроваво)красный 4) (крупно)блочный
5) рыба (по)гречески

11. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Он всё делал так, **что(бы)** это было надолго.
2) Земля любит солнце **за(то)**, что солнце горит и смеётся.
3) Это был человек, который легко проникался симпатией, но **(за)тем** попадал под власть страха, что его дружбой злоупотребят.
4) Ребятишки бежали **(без)оглядки** до самого дома.
5) Всегда хорошо думается **(в)близии** костра.

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Вечно творить добро_ свойство человека большой души.
2) Старые книги_ мудрее новых своей простотой.
3) Любовь, непосредственное восприятие природы, мечта о красоте_ всё это позволяет сказать, что Бальмонт был романтиком.
4) Упрямство и чрезмерная горячность в споре_ вернейшие признаки глупости.
5) Красота_ есть обещание счастья.

13. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|, ...].

- 1) После чаепития мы одевшись потеплее снова выходим в сверкающий на солнце сад.
2) На бревенчатых стенах дрожала падая сквозь листву хрустально-золотая сетка солнечных лучей.
3) Она осторожно сходит с крыльца на замёрзшую за ночь дорожку и расставив руки делает несколько шагов.
4) Даже сейчас несмотря на всю наивность сюжета зрители с удовольствием ходят на этот фильм.
5) Я нагнулся и увидел заросшую вьюнком дощечку с почти стёртой надписью.

14. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены):

- 1) Впереди были люди и **следовательно** была надежда на спасение.
2) **Казалось** невероятным что их только что обнимала свежая лесная зелень.
3) Превратить слово в дело **как раз** гораздо труднее чем дело превратить в слово.
4) Неопытность его **впрочем** в глаза не бросалась.
5) **Может быть** вы видели фильм режиссёра Андрея Тарковского?

15. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) В лесу приятно пахнет и малиной_ и смолой_ и багульником.
2) Ладно, съем яблоко_ или хлеб_ или халву.
3) Этот район со своими оврагами_ и ложбинами, с лесами_ и полянами, с реками_ и болотами обладал десятками микроклиматов.
4) Усы_ и борода у Андрея Ильича были тонкие_ и редкие.
5) Неровная линия берега_ то поднималась_ то опускалась_ и приятно тревожила глаз.

16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) В нашем экологически чистом районе хорошо приживается виноград и плодоносят даже абрикосы.

- 2) Всё моё внимание было обращено на верстовые столбы, которые я замечал издалека и на облака, которые теперь собирались в одну большую тучу.
- 3) Базарный гам и многолюдье действовали успокаивающе да острее на язык торговли всегда забавляли его своими шутками.
- 4) Пока звучит музыка, время будет течь привычно и ты будешь чувствовать себя легко и приятно.
- 5) Будильник зазвонил и вырвал Мартина из сна так резко, что если бы не его великолепный организм, у него бы тотчас разболелась голова.

17. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:

- 1) Невская чувствовала_ ветер с каждой минутой становится всё жарче и жарче.
- 2) Татьяна Андреевна проснулась, прислушалась_ за окном играла музыка.
- 3) Май не за горами_ одна эта мысль радует душу. 4) Хотели поймать меня_ не вышло.
- 5) К осени в землянке стало холодно_ пошли дожди.

18. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Говорит Москва», — раздался из репродуктора женский голос.
- 2) «Ты промахнулся», — сказал егерь. — «Олень убежал».
- 3) Светлана попросила: «Надя, отойди от меня, пожалуйста».
- 4) А. П. Чехов утверждал, что: «Праздная жизнь не может быть честной».
- 5) — Хватит реветь, — прикрикнула на подругу Ира и уже спокойнее продолжила: — Слезами горю не поможешь.

19. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Герань известна_ как комнатное растение, но она может расти и в саду.
- 2) Гармонь во время игры вдруг начинала вздыхать_ словно она была живым существом.
- 3) С родителями следовало общаться на «вы» и так же вежливо_ как и с чужими.
- 4) Пушкин создал замечательные произведения_ как в стихах_ так и в прозе.
- 5) Сила тех, кто управляет, в действительности не что иное_ как сила тех, кто позволяет собой управлять.

20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Мы были наслышаны о крохотной лесной речке Кучебже ¹⁾ _ и ²⁾ _ когда мы наконец нашли её ³⁾ _ увиденная нами ⁴⁾ _ картина не разочаровала нас ⁵⁾ _ из чёрной воды с урчанием вырывалось на поверхность множество прозрачных пузырьков.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

21. Укажите слова, в которых происходит *озвончение* согласных звуков:

- 1) сделка 2) коррида 3) косьба 4) астма 5) загрузка

22. Укажите, какие слова (словосочетания) соответствуют по значению фразеологизму *не в своей тарелке*:

- 1) делать быстро 2) объяснять бегло 3) чувствовать себя стеснённо
4) чувствовать себя уверенно 5) чувствовать себя неудобно

23. В каких словах (формах слов) два суффикса?

- 1) Выкупленный 2) отработав 3) отвёрточка 4) вшестером 5) слушательница

24. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении глаголу?

В этих местах **встречается** костяника - рубиновая ягода с косточкой.

- 1) Начальная форма - встретиться 2) переходный 3) в форме изъяснительного наклонения
4) в форме женского рода 5) в форме 3-го лица

25. Правильными являются утверждения:

- 1) Одушевлённость-неодушевлённость определяется не только по лексическому значению, но и по грамматическим признакам имён существительных.
- 2) Некоторые существительные являются разносклоняемыми, так как часть падежных форм у них соответствует 3-му склонению, а часть - 2-му.
- 3) Существительные *музыкант* и *домишко* мужского рода.
- 4) В предложении *Образ Прометея — это символ человеческого достоинства и величия* выделенное существительное является приложением.
- 5) В существительных *каталог* и *украинец* ударение падает на второй слог.

26. Речевые ошибки допущены в предложениях:

- 1) Ароматические вещества широко используются в кулинарии.
- 2) Моя соседка всегда прислушивалась к советам своей мудрой и практической приятельницы.
- 3) Он был мастер на все руки - слесарь, столяр, плотник и даже механик.
- 4) Какой-то необычный комар причинил укус маленькому ребёнку.
- 5) Наше бюро предлагает услуги по трудоустройству на работу самых разных специалистов.

27. Укажите примеры, в которых формы всех слов образованы правильно:

- 1) в полутораэтажах метров от метро
- 2) ананас очень кисел
- 3) взял книги у его
- 4) травяной шампунь
- 5) машу рукой другу

28. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Беликов предложил, что исключить бы из второго класса Петрова.
- 2) Я всегда оперирую только проверенными фактами.
- 3) Он всегда восхищался и удивлялся моему терпению.
- 4) К концу XIX века город Барановичи превратился в крупный железнодорожный узел.
- 5) Марина рассказала о случившемся со свойственным ей юмором.

Текст к заданиям А29-А32 и В1-В3

(1) Нравственный климат в государстве определяется степенью культуры общества. (2) А культура - это прежде всего результат знаний, упорядоченных и сочетающихся с осознанием их недостаточности.

(3) В самом деле, чем больше человек знает, тем яснее он понимает недостаток своих знаний. (4) Отсюда особая осторожность и тактичность подлинно знающих людей и — рядом с ними — **чрезвычайная** самоуверенность полужнаек.

(5) Полузнайка думает, что знает всё, и прежде всего рецепты благополучия человечества. (6) И он всегда находит быстрый выход из временных затруднений. (7) Полузнайке кажется, что учёный или просто культурный человек — плохой проводник его самоуверенных идей и, более того, ещё и живой укор его невежеству. (8) Некультурность видна во всём облике полузнайки, в его поведении. (9) Он агрессивен в своём мировоззрении, в отношении к природе, к истории, к классическим и недавно появившимся течениям в искусстве. (10) Одним словом, полузнайка ведёт себя так, как будто бы он находится в полужнакомом ему лесу в сумерках: стволы деревьев он принимает за разбойников, стремящихся на него напасть, он не видит дороги и с радостью бросается на всё, **что** покажется ему дорогой или тропинкой.

(11) Таким образом, полузнайство воспитывает очень опасные черты характера, поведения, отношения к окружающему миру. (12) Полузнайство — это опаснейшая социальная болезнь.

29. Укажите, какие утверждения противоречат точке зрения автора:

- 1) Культура предполагает овладение определённой суммой знаний.
- 2) Полузнайкам свойственны самоуверенность и агрессивность.
- 3) Полузнаек отличает уважение к науке и учёным.
- 4) Полузнайство - безобидная мелочь в поведении людей.
- 5) Подлинно образованные люди понимают ограниченность своих знаний.

30. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) научный стиль речи
- 3) тип речи - рассуждение с элементами описания
- 4) тип речи - повествование
- 5) задача речи - показать путь достижения всеобщего благополучия.

31. Укажите языковые средства, с помощью которых связаны между собой 5-е и 6-е предложения текста:

- 1) лексический повтор 2) синонимическая замена 3) союз 4) местоимение
5) одинаковый порядок слов

32. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 4-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении 'превосходящий всё, всех очень большой по силе проявления, интенсивности чего-либо'
2) употреблено в значении 'специально для чего-нибудь назначенный, не предусмотренный обычным ходом дела'
3) синоним - чрезмерный 4) синоним -экстренный 5) антоним - излишний.

33. Найдите в 9-м предложении качественное прилагательное и запишите его в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. Найдите в 11-м предложениях текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

35. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 10-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

36. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Грин хотел дышать чистым воздухом будущих городов, шумных от листвы и детского смеха, входить в дома людей будущего, участвовать вместе с ними в заманчивых экспедициях, жить рядом с ними осмысленной и весёлой жизнью.

37. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. садоводческий	1. суффиксальный
Б. первоисточник	2. приставочный
В. предсказание	3. постфиксальный
Г. возгордиться	4. приставочно-суффиксальный
	5. сложение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

38. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Ноше..ые больным вещи нужно сложить отдельно.
Б. Сквозь опуще..ые ресницы она внимательно наблюдала за ним.
В. Его ботинки начище..ы ещё с вечера.
Г. Все детали в описании героев существе.. ы.

- 1) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия (или прилагательного), образованного от глагола совершенного вида.
2) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого с зависимым словом.
3) Одна буква *н* пишется в полной форме прилагательного, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого без зависимого слова.
4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
5) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
6) Две буквы *н* пишутся в полной форме прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса *-енн-*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

39. Определите, какими частями речи являются выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--|----------------|
| А. Наконец подошёл автобус. | 1) частица |
| Б. Не было слышно даже голосов. | 2) союз |
| В. Вопреки прогнозам зима оказалась тёплой. | 3) предлог |
| Г. Я слышал, будто консультацию отменили. | 4) местоимение |
| | 5) наречие |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

40. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А. На какой машине ездил президент Буш в Москве и какие характеристики у этого автомобиля?
 Б. Как говорят англичане, проверить пудинг — это значит, съесть его.
 В. Закон тайги прост: каким путём вошёл, таким и выходи.
 Г. Хотя эту книгу давно уже не читают, она сыграла эпохальную роль в русской литературе.

- 1) простое осложнённое предложение
 2) сложносочинённое предложение
 3) сложноподчинённое предложение
 4) бессоюзное сложное предложение
 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.